

## ABSTRACT

GRACE DUMASARI MARBUN (2006): **FEMINIST VALUES AS REFLECTED IN GEORGE ELIOT'S *THE MILL ON THE FLOSS***; Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This thesis analyzes feminist values of Maggie's character as reflected in George Eliot's *The Mill on the Floss*. The novel tells the story of a woman who fights the man's domination, to get equality in human rights. The novel is interesting to be analyzed because after reading the novel, the writer gets some values of feminist aspect as reflected in the novel *The Mill on the Floss*. From the topic, the writer formulated two problems. The first problem is how Maggie's character is described in the novel, and the second problem is what feminist values are reflected in Maggie's character.

In writing this thesis, the writer conducted a library research to answer the problems. The data was obtained from the novel itself, some criticisms of the novel, and other sources related to the novel. The approach used in analyzing the problem is the feminist approach. The theories that are used in this thesis are literary theories on Character and Characterization, and Feminism.

The result of the study shows that Maggie's character is caring, intelligent, courageous, self-confident but rebellious, self-conscious and self-reliant. Feminist values in Maggie's character are self-awareness, self-reliance (independence in life and independence in education), and struggles for equality with man in all aspects of life.

## ABSTRAK

GRACE DUMASARI MARBUN (2006). **FEMINIST VALUES AS REFLECTED IN GEORGE ELIOT'S *THE MILL ON THE FLOSS***; Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas tentang nilai-nilai hak wanita yang tercermin dalam novel karya George Eliot, *The Mill on the Floss*. Novel ini menceritakan tentang seorang wanita yang melawan dominasi kaum laki-laki dalam kehidupannya, untuk mendapatkan hak yang sama sebagai seorang manusia. Novel ini sangat menarik untuk dianalisa, karena setelah membaca novel tersebut, penulis mendapatkan beberapa informasi tentang nilai-nilai feminis seperti yang terdapat dalam novel *The Mill on the Floss*. Dari topik tersebut penulis membahas dua masalah. Pertama adalah bagaimana karakter dari tokoh utama dalam novel tersebut. Kedua adalah mengetahui nilai-nilai kewanitaan dari karakter Maggie yang tercermin dalam novel tersebut.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis memakai studi perpustakaan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan tersebut. Data yang dipakai adalah novel tersebut, kritik dan beberapa sumber lain yang berkaitan dengan novel tersebut. Pendekatan yang digunakan dalam menganalisa permasalahan tersebut adalah pendekatan feminis. Di samping itu teori karakter dan karakteristik dan juga beberapa sumber lain dari internet juga digunakan dalam penulisan ini.

Hasil dari analisa tersebut menunjukkan bahwa Maggie adalah seorang gadis yang penuh perhatian, cerdas, pemberani, percaya diri, pemberontak pada dominasi laki-laki, sadar akan kelebihan dan kekurangan diri sendiri, dan mandiri (mampu menghidupi diri sendiri dengan bekerja apa saja). Karakter Maggie dalam novel tersebut memiliki kesadaran diri, percaya pada diri sendiri (mandiri dalam kehidupan sehari-hari dan mandiri dalam bidang pendidikan), dan berjuang untuk keadilan dengan laki-laki di segala aspek-aspek kehidupan yang sesuai dengan sifat feminis.